



KARL ANDERSSON & SÖNER  
SINCE 1898

## INNEHÅLLSDEKLARATION MÖBLER

### Tillverkningsland

Sverige

### TRÄRÅVARA

#### Virke

Vi använder virke från företag som är medvetna om sitt ekologiska ansvar och följer befintliga regler och normer. Flera av leverantörerna är även certifierade enligt PEFC eller har FSC-certifierad träråvara. Dessa använder vi i första hand. Vi använder inget råmaterial från illegalt avverkning eller genmodifierade träd.

#### Lamellträ

Vi gör vårt egna lamellträ. Lamellträ är ett starkt skivmaterial uppbyggt med kärna av lamellstavar. Träråvaran är al eller gran och kommer från Sverige.

#### Massiv trä och faner

Ask, bok, björk, ek, körsbär kommer från bl a Sverige, Finland, Danmark, Tyskland, USA, Canada.

Valnöt från USA och Canada.

Samtliga länder för en aktiv skogspolitik och detta innebär att skogen betraktas som en viktig naturresurs som ständigt skall förnyas.

Vi använder inga tropiska träslag som tex teak, mahogny eller liknande utan betsar fram olika nyanser för att uppnå önskade kulörer på våra möbler.

#### MDF-Board

MDF-boarden är FSC-certifierad och uppfyller E1-normen. Det innebär låg formaldehydavgivning, dvs under 0,12mg/m<sup>3</sup> (0,1ppm). I produkterna används bland annat MDF som spärrfaner, paneler, skåpstommar och bordsskivor.

### ÖVRIGT MATERIAL

#### Bulletin Board

Bulletin Board är ett mycket miljövänligt material består av naturliga och förnyelsebara råvaror. En kombination av oxiderad linolja, harts och fint malen kork ger Bulletin Board dess flexibilitet och elasticitet. Bulletin Board används på våra anslagstavlor.

#### Desktop / Furniture Linoleum

Furniture Linoleum tillverkas av mycket finmalet linoleumgranulat som består av ren oxiderad linfröolja och naturlig harts från tall, med en tillsats av trämjöl och färgpigment. Det ytbehandlas med en vattenbaserad, tvärbunden – starkare och mer flexibel – akryllack som skyddar ytan. Desktop / Furniture Linoleum används på bordsskivor.



KARL ANDERSSON & SÖNER  
SINCE 1898

### Laminat och Whiteboard

Högtryckslaminat är ett skivmaterial som består av flera skikt papper som beläggs med fenolharts och melanin som pressats samman under högt tryck. Laminat är den ytbeläggningar som används utöver faner.

Laminat är ett bra miljöval och kan vara ett alternativ till lackade ytor. Det innehåller inga kemiska tillsatser som är upptagen i kandidatlistan i REACH. Laminat används främst på bordsskivor.

Whiteboard som vi använder är ett högglossigt laminat med en tunn stålfilm. Whiteboard finns som ytmaterial på vissa av våra tidskriftsställ.

### HIMACS

HIMACS består av en blandning av naturliga mineraler, akryl och pigment. De naturliga mineralerna erhålls som en restprodukt vid framställning av aluminium. HIMACS är ett riktigt slittåligt material med lång livslängd. Om repor uppstår är det bara att slipa ytan igen och därmed får en helt "ny" möbel igen.

HIMACS kan återvinnas och framställa nya HIMACS skivor alternativt hanteras som sten och betong vid deponi.

### Filt

Den filt vi använder är återvunnen polyesterfiber (från t ex PET-flaskor) blandad med ny fibrer som värms upp och sedan pressas under högt tryck. Filten kan återvinnas till 100 %. Filt används på vissa anslagstavlor och detaljer på bord.

### Soundfelt-Rec

Soundfelt-Rec är ett material som består främst av återvunna PET-flaskor och textilspill. Soundfelt Rec har goda ljudisolerande egenskaper och används i ljudabsorbenten Pillow. Pillow är till 100 % återvinningsbar.

### PureSound

PureSound är ett PU-skum som har bra ljudabsorberande egenskaper. Materialet innehåller inga skadliga ämnen för miljön och kan återanvändas. Materialet är även flamsäkert. PureSound används som ljudabsorbent i produkten Press och Kanecct.

### Stål

I alla stålkomponenter ingår en viss mängd återvunnet material. Mängden varierar beroende på vilka ytkvalitetskrav som ställs. Alla stålkomponenter kan återvinnas och i de flesta fall separeras från övriga delar utan specialverktyg.

**Krom:** Många av våra möbler utsätts för stora påfrestningar och slitage i hem och i offentliga miljöer och är därför mycket lämpligt att ytbehandla med krom. En kromad yta gör att möbelen får längre livslängd. Det krom som används är så kallat Krom III (3-värt krom) som har mindre miljö- och hälsopåverkan än Krom VI (6-värt krom).



KARL ANDERSSON & SÖNER  
SINCE 1898

**Pulverlack:** Vid lackering använder våra leverantörer lösningsmedelfria, snabbhärdande pulverfärger som appliceras i moderna elektrostatanläggningar med återvinning.

### **Aluminium**

Aluminium är en lättmetall och kan återvinnas om och om igen.

På bordet Tailor används en sandgjuten aluminiumdetalj som benfäste. Aluminium smälts ned och gjuts i formar som består av sand, sot, lera och vatten. Inga kemiska tillsatser används och efter gjutningen tas sanden tillvara och återanvänds i nya formar.

Som standard är benfästet kulpolerad som betyder att små kulor trumlas runt med detaljen i ett vätskebad.

### **Betong**

Betong är en blandning av cement, vatten och ballast (=sand, grus, sten). Betongen hårdnar på grund av den kemiska reaktion som uppkommer när vatten blandas med cement. Foten i Lollipop är i betong och ytbehandlas med en vattenbaserad dammbindningsvätska.

### **Plast**

Plast används i väldigt små mängder i våra produkter. Fottassar, dörrstopp och liknande är typiska delar där plast ingår. PMMA, mer känt som Plexiglas, som är en akrylplast och används i vissa av våra tidskriftsställ. Plexiglas är återvinningsbart.

### **Glas**

Glas används i många produkter som fyllning i dörrar, bordsskivor eller i tidskriftsställ. Glaset förädlas av en lokal leverantör. I produkten Front används härdat glas och övriga produkter används vanligt sk float glas. Om kunden önskar härdat glas i övriga produkter går det att få mot ett tillägg. Oavsett vilket glas som används är det återvinningsbart.

### **Stoppmaterial**

Vi använder kallskum som limmas på trästomme med vattenbaserat lim. Kallskummet lever upp till kraven om formaldehydavgivning i Öko-tex 100 standarden.

### **Tyg och läder**

Standard tyger har inte vi utan klär möbelen med det tyg eller läder enligt kundens önskemål. Väljer du ett tyg märkt med EU-blomman eller någon annan miljöcertifiering hjälper du oss att påverka miljö på ett positivt sätt. Skötselråd och flamsäkerhet kontakta vald tyg/läder leverantör.

Vårt läder tar vi ifrån Elmo Leather från Svenljunga i Västergötland. Elmo Leather är miljöcertifierad enligt ISO 14001:2004 och arbetar aktivt med att minska sin miljöpåverkan och har sedan en längre tid övergått att använda enbart vattenbaserade färgämnen i sin tillverkning.



KARL ANDERSSON & SÖNER  
SINCE 1898

## YTBEHANDLING

### Klarlack

Klarlack är en ytbehandling för trä och skyddar mot slitage utan att färga. För att åstadkomma den kvalitet som kunderna förväntas sig av en möbel från Karl Andersson & Söner används en 2-komponent syrahärdande lack. Inga ämnen ingår i PRIO databasen eller begränsning databasen i denna produkt.

På ytor som har mindre slitage använder vi en vattenbaserad lack som uppfyller villkoren i Svanen. Lacken innehåller ingen formaldehyd och endast små mängder lösningsmedel. Vi arbetar intensivt och nära vår lackleverantör för att helt övergå till att använda vattenbaserade lacker på våra produkter.

### Färg

Vår pigmenterade lack är en 2-komponent syrahärdande lack för att få bästa resultat som man förväntar sig som kund. Inga ämnen ingår i PRIO databasen eller begränsningsdatabasen i denna produkt.

Pigmenterade vattenbaserade lacker använder vi på produkter som utsätts för mindre slitage. Vi följer noga utvecklingen av pigmenterade lacker för att hitta vattenbaserade alternativ även för ytor med högt slitage och som ger en mindre miljöpåverkan.

### Bets

Vi använder oss av två olika betser, dels pulverbets som blandas med vatten och stryks på förhand eller en spritbets som sprutas på. Betsning färgar utan att täcka träets ytstruktur. Mönstret och träådringen förblir nästan oförändrat och det naturliga mönstret framhävs. Betsade ytor efterbehandlas med klarlack för att ge en tålig och slitstark yta. Inga ämnen ingår i PRIO databasen eller begränsningsdatabasen i denna produkt.

### Olja

När kunden önskar ytbehandling olja använder vi antikolja som är baserad på linolja. Möbler som oljas med antikoljan kan märkas med Svanen.

### LIMMER

Till våra möbler använder vi oss av olika sorters lim. Vid varje enskilt moment väljer vi det lim som passar bäst baserat på miljöpåverkan, egenskaper och hållfasthet.

### Vitlim

Vitlim är ett allroundlim som används till det mesta. Det är ett enkomponentlim som är vattenbaserat och som inte innehåller någon formaldehyd eller andra farliga ämnen.

### Fanerlim

Fanerlimmet är ett karbamidhartslim som är vattenbaserat och innehåller en mycket liten mängd formaldehyd och som med god marginal klarar gränsvärdena enligt E1 normen. Inga ämnen ingår i PRIO databasen eller begränsningsdatabasen i denna produkt.



KARL ANDERSSON & SÖNER  
SINCE 1898

## Smältlim

Smältlim är ett torrlim i form av granulat. Limmet innehåller inga lösningsmedel eller formaldehyder och används vid limning av kantlister

## Limning av stoppmaterial

Vid limning av polyetermaterial används ett vattenbaserat lim som uppfyller kraven i Svanen.

## MÖBELFAKTA



Möbelfakta är ett branschdrivet certifieringssystem som tillhandahåller riktlinjer inom tre områden: kvalitet, miljö och socialt ansvar. Möbelfaktas miljökrav är baserade på kriterier från Miljöstyrrådet, de tekniska kraven är baserade på etablerade Europeiska och internationella standarder (EN och ISO), och kraven på socialt ansvar är baserade på principer från Förenta Nationernas uppförandekod. Möbelfaktas kriterier granskas kontinuerligt för att hela tiden hålla den högsta möjliga och senaste standarden.

Möbelfakta ska ge kunden trygghet och säkerhet att produkten tillverkas på ett hållbart sätt. Vilka produkter som är certifierade med möbelfakta från Karl Andersson & Söner hittar du på vår hemsida [karl-andersson.se](http://karl-andersson.se) | Ladda ned | PDF.

## DIN MÖBEL

### Hållbarhet

Varje möbel som tillverkas hos oss har en slutanvändare som väntar. Då går det inte att försöka fuska och göra avkall på kvaliteten. Alla våra drygt 30 medarbetare har en yrkes stolthet, är väl medvetna om vikten av noggrannhet och är skickliga yrkesmän och kvinnor. Alla inblandade i produktionen vet vem som har gjort vad på vilken möbel. Spårbarheten är därför fullständig och kvaliteten är garanterat den högsta möjliga.

### Tidlöshet

I vårt sortiment finns möbler som formgavs redan 1955 och fortfarande finns i vårt sortiment - bevis på tidlös enkelhet! De formgivare och medarbetare som vi samarbetar har en hög medvetenhet och känsla för de ledord som Karl Andersson & Söner står för: trygghet, kvalitet och enkelhet.

### Återvinning

Vill du fräscha upp din möbel är du välkommen att kontakta oss så kan vi hjälpa dig eller ge tips hur du ska gå till väga. Har den ingen plats i ditt hem längre så överväg gärna att sälja den till någon annan eller ge den till en secondhand- eller en hjälporganisation. Sista utvägen är att slänga den. Sök information i din hemkommun för att få kunskap om hur de vill att du ska sortera de olika materialen.